



Associazione professionale
Proteo Fare Sapere

VERSO IL "28 MAGGIO" NEL 50° DELLA STRAGE DI PIAZZA LOGGIA

Insediato il Comitato per la mostra dei manufatti didattici

Nella giornata del 27 febbraio 2024 si è svolta una riunione Flc e Proteo, per dare continuità al lavoro avviato in vista del cinquantesimo della strage di Piazza della Loggia a Brescia.

Come è noto, Flc e Proteo hanno condiviso un percorso per la raccolta di manufatti didattici realizzati dalle scuole, bresciane in primo luogo, per valorizzarli in occasione della convocazione dell'Assemblea generale della Flc che si terrà a Brescia il giorno 27 maggio 2024. La delimitazione del campo di ricerca è stata inevitabile a fronte dei tempi stretti che restano a disposizione per contattare le scuole, inventariare il materiale, esaminare i manufatti. Antonella Poli e Mario Maviglia hanno dato conto della ricchezza di esperienze che sono state realizzate soprattutto nell'ambito delle scuole di Brescia e delle vallate, e della segnalazione di alcune istituzioni scolastiche, di altre città, titolate ad alcune delle vittime della strage.

Nel corso dell'assemblea del 27 maggio si darà conto della documentazione acquisita e si procederà alla premiazione di tre manufatti didattici che verranno selezionati da un comitato la cui composizione, condivisa da Flc e Proteo, è la seguente: Antonella Poli e Marina Renzi per Flc Brescia; Michele Falco e Mario Maviglia per Proteo Brescia; Massimiliano De Conca per Flc Lombardia e Antonio Bettoni per Proteo Lombardia; Giusto Scozzaro per Flc nazionale e Dario Missaglia per Proteo nazionale.

Nei prossimi giorni saranno rese pubbliche le modalità con le quali le scuole interessate potranno partecipare a questa importante iniziativa di testimonianza e impegno per il rilancio di una didattica democratica e antifascista.

Un ringraziamento, fin da ora, a tutti coloro che collaboreranno per la piena riuscita dell'iniziativa.

Dario Missaglia
Cts Proteo Fare Sapere



Associazione professionale
Proteo Fare Sapere